

# Dein perfekter Musikunterricht

Körperbasiert und kindgerecht Musik lehren: die Ward-Methode

Deine Schülerinnen und Schüler entwickeln eine klare innere Vorstellung von Musik, d. h. sie lernen, vom Blatt zu singen, Melodien nach Gehör aufzuschreiben und bewusst zu improvisieren.

Für wen?

- **Musiklehrer, Chorleiter**
- **auch für Klassenlehrer ohne Musikstudium.**
- **Musikstudenten** (Bachelor/Master)

Was du mitnimmst:

- Stimmbildung Level 1–3: Natürlicher Klang, präzise Intonation – sofort einsetzbar.
- Gehörbildung mit relativer Solmisation:
- vom Pentachord zum Tetrachord zur Ganztonleiter
- Rhythusbildung – mit Körper & Sprache:
- Tänzerische Bewegungen → natürlicher Puls
- Klangsilben: für ( $\frac{1}{2}$ ), ( $\frac{1}{4}$ ), ( $\frac{1}{8}$ )-Noten
- Kinder notieren gesungene Melodien selbst – und lernen die Notation mit Leichtigkeit
- Kinder erfinden eigene Melodien & Rhythmen mit bekannten Patterns.
- Ziel: musikalische Selbständigkeit – kein Vorsingen, kein Dirigent.

Dein Mehrwert:

- Kinder singen, rhythmisieren, notieren & improvisieren selbständig –
- Du wirst Ward-Experte – für Schule, Chor, Musikschule.
- Exklusive Materialbibliothek: Notation, Pattern, Improvisationsspiele.

20-Minuten-Lektion: Alle 2–3 Min. erfolgt ein Elementwechsel – spielerisch, motivierend

Kursdetails: Höchstteilnehmerzahl: 15 Personen!

Der Kurs besteht aus zwei Phasen:

1. Phase: Mo, 07.09. bis Fr, 11.09.2026, jeweils von 09-17 Uhr
2. Phase: 13.02. und 14.02.2027

Ort: Privatschule "Die Lerche". Lissagasse 4, 4020 Linz

Dozentin: Nadja Schmalenberg, Ward-Zentrum Köln

Kurskosten für beide Phasen: 450 € zzgl. ca. 40 € für Lehrbuch und Materialien

Anmeldung und Infos digital bis spätestens 24.8.2026 bei:

sekretariat@dielerche.at

